

MOOER

A7 AMBIANCE

Reverb Pedal

PRÉCAUTIONS

VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE CONTINUER

Alimentation

Branchez l'adaptateur C.A. dédié sur une prise secteur de tension adaptée. Utilisez exclusivement un adaptateur C.A. vers 9V C.C.200mA. Débranchez l'adaptateur d'alimentation C.A. pendant les orages ou lorsque la pédale n'est pas utilisée.

Emplacement

Afin d'éviter les déformations, décolorations ou dégâts importants, veuillez ne pas exposer l'appareil aux conditions ci-dessous :

- Lumière directe du soleil ou sources de chaleur.
- Champs magnétiques.
- Emplacements excessivement sales ou poussiéreux.
- Fortes vibrations ou chocs.
- Hygrométrie élevée ou condensation.

Interférences radio

Les radios et télévisions à proximité peuvent subir des interférences de réception. Veuillez à utiliser l'appareil à une distance suffisante des radios et télévisions.

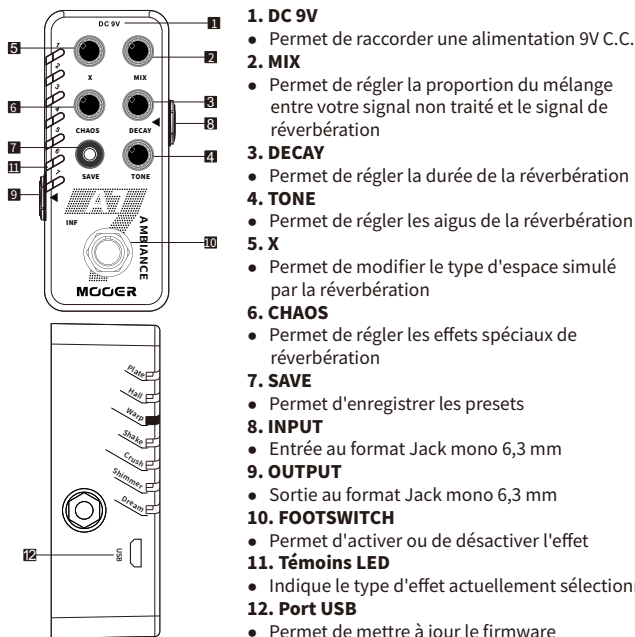
Nettoyage

Nettoyez exclusivement l'appareil avec un chiffon doux et sec. Si nécessaire, humidifiez légèrement le chiffon. N'utilisez pas de nettoyant abrasif, d'alcool, de diluant à peinture, de cire, de solvant, de produit de nettoyage ou de lingette imbibée.

Caractéristiques

- 7 effets de réverbération différents, de classique à psychédélique.
- Fonction "TRAILS" infinie (similaire au HOLD d'autres pédales de réverbère) en plus de la fonction "TRAILS" standard.
- Buffer Bypass.
- Preset enregistrable pour chaque effet.
- Mise à jour du firmware via USB.

Agencement



1. DC 9V

- Permet de raccorder une alimentation 9V C.C.

2. MIX

- Permet de régler la proportion du mélange entre votre signal non traité et le signal de réverbération

3. DECAY

- Permet de régler la durée de la réverbération

4. TONE

- Permet de régler les aigus de la réverbération

5. X

- Permet de modifier le type d'espace simulé par la réverbération

6. CHAOS

- Permet de régler les effets spéciaux de réverbération

7. SAVE

- Permet d'enregistrer les presets

8. INPUT

- Entrée au format Jack mono 6,3 mm

9. OUTPUT

- Sortie au format Jack mono 6,3 mm

10. FOOTSWITCH

- Permet d'activer ou de désactiver l'effet

11. Témoins LED

- Indique le type d'effet actuellement sélectionné

12. Port USB

- Permet de mettre à jour le firmware

Instructions

1. Changer de type d'effet

Mettez la pédale A7 sous tension. Appuyez sur le bouton SAVE pour basculer entre les 7 différents types d'effet de réverbération.

2. Modifier les paramètres

Tournez les potentiomètres pour modifier directement les paramètres des effets. Les témoins LED clignotent pour indiquer que des modifications ont été effectuées. Maintenez le bouton SAVE enfoncé pour enregistrer vos modifications.

3. "TRAILS" infinies ou "HOLD"

Pendant que vous jouez, maintenez le footswitch enfoncé pour activer la fonction de "TRAILS" infinies (similaire à la fonction "HOLD" présente sur de nombreuses pédales de réverbération). La réverbération sera maintenue jusqu'à ce qu'elle soit désactivée manuellement.

4. Fonction "TRAILS"

Mettez la pédale hors tension. Maintenez le footswitch enfoncé en rallumant la pédale pour activer ou désactiver la fonction "TRAILS". Le bouton SAVE est rouge lorsque la fonction "TRAILS" est activée, et bleu lorsque la fonction "TRAILS" est désactivée. La fonction "TRAILS" permet à la réverbération de s'éteindre naturellement lorsque vous désactivez l'effet pendant que vous jouez.

5. Réinitialisation aux paramètres d'usine

Éteignez la pédale. Maintenez le bouton SAVE enfoncé et rallumez la pédale. Le témoin LED commencera à clignoter. Appuyez sur le bouton SAVE pour terminer le processus de réinitialisation aux paramètres d'usines.

Type de réverbération	Description
PLATE	Basée sur une réverbération mécanique à plaque traditionnelle
HALL	Réverbération longue, ample et riche. Il est possible de basculer entre ROOM et CHURCH (pièce moyenne ou église) en tournant le sélecteur X
WARP	Réverbération modulée
SHAKE	Réverbération modulée avec effet de vibration
CRUSH	Réverbération avec effet LO-FI
SHIMMER	Réverbération avec effet d'octave
DREAM	Réverbération avec une faible attaque et un effet de modulation

Caractéristiquetechniques

Entrée : Jack mono 6,3 mm (impédance de 2,2 MΩ)

Sortie : Jack mono 6,3 mm (impédance de 100 Ω)

Alimentation : Transformateur 9 V C.C. (centre négatif). Nous recommandons le MOOER Micro Power

Consommation électrique : 200 mA

Dimensions (L x P x H) : 93,5 mm (P) x 42 mm (L) x 52 mm (H)

Poids : 155 g

Accessoires : Manuel d'utilisation*

***Avertissement : Les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans notification préalable.**